

Missa 4 in hon.S. Caeciliae

Carl Jaspers, op.9

Kyrie eleison

Andante ♩ = 108

p Ky - ri - e e - lei - son, *mf* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri - e e - lei - son, e -
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Andante ♩ = 108

7 *p* - le - i - son. *p* Chri - ste e - lei - son, *p*
le - i - son. Chri - ste e - lei - son,

13 *mf* Chri - ste e - lei - i - son. *p* Ky - ri - e e - lei - son,
Chri - ste e - lei - i - son.

senza Ped.

V.S.

18 *mf* *f* *p*

mf - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son. *p*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

pp

Gloria in excelsis Deo

Priest intones: Gloria in excelsis Deo.

24 *Allegretto* ♩ = 114 *f*

f Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. be - ne -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus Te,

Allegretto ♩ = 114 *mf*

30 *mf* *f* *p*

di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. *p*

glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as

mf *p*

36 *mf*

Do-mi-ne De-us, Rex coe-les-tis,
a - gi-mus Ti - bi prop-ter mag-nam glo-ri-am Tu - am.

42 *mf*

De-us Pa-ter om - ni - po - tens. *mf* Do-mi-ne Fi - li u - ni-ge - ni - te, Je - su Chri -
Do-mi-ne Fi - li u - ni-ge - ni - te, Je - su Chri -

48 *rit.* *p* *pp*

ste. Do - mi-ne De - us, Fi - li - us Pat - ris. *p*
ste. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris. Qui *pp*

4 53 *Adagio* ♩ = 80 *p*

Qui
tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-re-re no-bis.

Adagio ♩ = 80

61 *f*

tol-lis pec-ca-ta mun-di: sus-ci-pe de-pre-ca-ti-o-nem nost-ram. Qui
Qui

f

69 *mf* *p*

se-des ad dex-te-ram Pat-ris: mi-se-re-re no-bis.
se-des ad dex-te-ram Pat-ris: mi-se-re-re no-bis.

mf *p*

77 *Tempo I* ♩ = 114

f Quo - ni-am Tu so-lus Sanc - tus, Tu so-lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, *ff*

f Quo - ni-am Tu so-lus Sanc - tus, Tu so-lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, *ff*

Tempo I ♩ = 114

mf *f*

83 *p* *f*

Je - su Chri - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

p *f*

Je - su Chri - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

p *mf*

88 *f*

Pat - ris, a - - men, *f* a - - men.

Pat - ris, a - - men, *f* a - - men.

Sanctus et Benedictus

93 *Moderato molto* ♩ = 95
mf *p* *mf* *f*

Sanc - tus, Sanc - tus, *mf* *p* *mf* Sanc - tus *f* Do - mi - nus De
 Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus,

Moderato molto ♩ = 95
p *mf*

senza Ped. Ped.

99 *Allegretto* ♩ = 114
f

- us Sa - ba - oth. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, glo - ri - a,
 De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, glo - ri - a,

Allegretto ♩ = 114
p *mf*

106 *Moderato* ♩ = 105
f

glo - ri - a Tu - a. *f* Ho - san - na in ex - cel - sis.
 glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Moderato ♩ = 105

Ped.

113 *Adagio* ♩ = 80

p Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne
 Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

Adagio ♩ = 80

p

senza Ped.

119

mf Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.
 Do - mi - ni. *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis.

mf

Ped.

Agnus Dei

125 *Andante* ♩ = 108

p

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Andante ♩ = 108

p.

131

mf

mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

137

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

143 *f*

no - bis. *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

150 *mf*

- di: *mf* do - na no - bis pa - -

- di: do - na no - bis pa - -

154 *rit.* *pp*

cem, do - na no - bis pa - - cem.

cem, do - na no - bis pa - - cem.

158 *Moderato* ♩ = 105

p Pan-gue lin-gua glo-ri - o - si, cor-po-ris my - ste - ri - um, *mf* san-gui-nis-que pre-ti - o - si,
Tan-tum er-go sac-ra-men-tum, ve-ne-re-mur cer-nu - i, *et an-ti-quum do-cu-men-tum,*
 Ge-ni-to-ri ge-ni-to-que, laus et ju-bi-la-ti-o,

p Pan-gue lin-gua glo-ri - o - si, cor-po-ris my - ste - ri - um, *mf* san-gui-nis-que pre-ti - o - si,
Tan-tum er-go sac-ra-men-tum, ve-ne-re-mur cer-nu - i, *et an-ti-quum do-cu-men-tum,*
 Ge-ni-to-ri ge-ni-to-que, laus et ju-bi-la-ti-o,

Moderato ♩ = 105

164 *mf*

quem in mun - di pre - ti - um, fruc - tus vent - ris ge - ne - ro - si,
 no - vo ce - dat ri - tu - i, *prae-stet fi - des sup - ple - men - tum,*
 sit et be - ne - dic - ti - o, pro - ce - den - ti ab u - tro - que,

mf

quem in mun - di pre - ti - um, fruc - tus vent - ris ge - ne - ro - si,
 no - vo ce - dat ri - tu - i, *prae-stet fi - des sup - ple - men - tum,*
 sit et be - ne - dic - ti - o, pro - ce - den - ti ab u - tro - que,

168

Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
sen - su - um de - fec - tu - is.
com - par sit lau - da - ti - o. A - - - men.

Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
sen - su - um de - fec - tu - i.
com - par sit lau - da - ti - o. A - - - men.